



Estudos Culturais
Cultural Studies
Estudios Culturales

Ementa [Syllabus | Programa]

Ideias fundadoras e atualidade dos discursos sobre os estudos da cultura. O pensamento contemporâneo sobre questões basilares dos estudos culturais: processos globais, transculturação e transnacionalidades; multiculturalismo, identidade e representação; hibridismo, nomadismo e diásporas; o cotidiano e a comunidade. Pós-colonialismo.

Founding ideas and actuality of the discourses on Cultural Studies. Contemporary thinking on the fundamental issues of Cultural Studies: global processes, transculturation and transnationalities; multiculturalism, identity and representation; hybridism, nomadism and diasporas; the daily life and the community. Postcolonialism.

Ideas fundadoras y actualidad de los discursos sobre estudios culturales. Pensamiento contemporâneo sobre las cuestiones fundamentales de los estudios culturales: procesos globales, transculturación y transnacionalidades; multiculturalismo, identidad y representación; hibridismo, nomadismo y diásporas; la vida cotidiana y la comunidad. Poscolonialismo.

Bibliografia [Bibliography | Bibliografía]

APPADURAI, Arjun. **Modernity at large**: cultural dimensions of globalization. Minneapolis: Minnesota University, 2005.

BHABHA, Homi K. **O local da cultura**. Trad. Myryam Ávila, Eliana Lourenço de Lima Reis e Gláucia Renate Gonçalves. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

CANCLINI, Néstor Garcia. **Culturas híbridas**: estratégias para entrar e sair da modernidade. Trad. Ana Regina Lessa e Heloísa Pezza Cintrão. São Paulo: Edusp, 1997.

CRÍTICA CULTURAL. Palhoça: Universidade do Sul de Santa Catarina, 2006-.

EAGLETON, Terry. **A idéia de cultura**. Trad. Sandra Castello Branco. São Paulo: Ed. Unesp, 2005.

HALL, Stuart.; SOVIK, Liv. **Da diáspora**: identidades e mediações culturais. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2003.

MEMORARE. Tubarão: Universidade do Sul de Santa Catarina, 2013-.

RAMA, Ángel. **Transculturación narrativa en América Latina**. México, España, Argentina, Colômbia: Siglo Vientiuno Editores, 1985.

SANTIAGO, Silvano. **Uma literatura dos trópicos**. 2. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.

_____. **Cosmopolitismo do pobre**. Minas Gerais: Ed. UFMG, 2005.

